



Pietro Sermonti

Lingue: inglese, francese, spagnolo (ottimo)

Formazione professionale:

- Ha studiato in America presso il "Lee Strasberg Theatre Institute"
- Ha frequentato dei laboratori con F. De Sapia, M. Margotta e G. Baron.

Esperienze Professionali:

Cinema:

- 2023 "Il Migliore dei Mondi" regia di Maccio Capatonda
- 2021 "La caccia" regia di Marco Bocci
 - "Tutti per Uma" regia S. Laude
- 2020 "Io e Angela" regia di H.S. Paragnani
- 2019 "Corro da te" regia di R. Milani
- 2018 "Uno di famiglia" regia di A. Federici
 - "Bangla" regia di M.P. Bhuiyan
 - "Bentornato Presidente" regia di G. Fontana- G. Stasi
- 2017 "Terapia di coppia per amanti" regia di A. Federici
- 2016 "Smetto quando voglio masterclass" regia di S. Sibilìa
 - "Smetto quando voglio ad honorem" regia di S. Sibilìa
- 2015 "Lasciati andare" regia di F. Amato
- 2014 "Confusi e felici" regia di M. Bruno
 - "Cristian e Palletta contro tutti" regia di A. Manzini

Helianto srl

Sede operativa: via Monte Santo 16-00195 Roma

Sede legale: via Monte Pelmo 10-00141 Roma

Email: info@almanagement.it www.almanagement.it

Mobile: +39 339 8921997



- “Sei mai stata sulla luna” regia di P. Genovese
2013 “Smetto quando voglio” regia di S. Sibilìa
2012 “Vino dentro” regia di Ferdinando Vicentini Orgnani
2010 “Boris” regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
“Qualche nuvola” regia di S. Di Biagio
2008 “Sleepless” regia di M. De Panfiliis
2007 “Amore, bugie e calcetto” regia di L. Lucini
2006 “Solometro” regia di M. Cucurnia
“Sweet sweet Marja” regia di A. Frezza
“Roulette” regia di M. Soudani
2001 “Sei come sei” corto –
“Appuntamento al buio” regia di S. Paragnani
“Dentro o fuori” regia di G. Ciarrapico
“Le ore piccole” regia di M. Fago
“Always” regia di K. Langenbach
1998 “Piccole anime” regia di G. Ciarrapico

Televisione:

- 2023 “Gigolò per caso” serie tv Amazon regia di E. Puglielli
“Io sono Lillo 2^a stagione” regia di E. Puglielli
2022 “Io sono Lillo” serie tv regia di E. Puglielli
2021 “Boris 4” regia di G. Ciarrapico, L. Vendruscolo
“Bangla la serie” regia di P. Bhuiyan e E. Scaringi
“Cops-2” regia di L. Miniero
2019 “Cops” regia di L. Miniero
2017 “Tutto può succedere 3^a” regia L. Pellegrini
2016 “Tutto può succedere 2^a” regia di L. Pellegrini
2015 “Tutto può succedere” regia di L. Pellegrini
2012 “Anna Karenina” regia di C. Duguay
2011 “Bentornato Nero Wolfe” regia di R. Donna
2009 “Boris 3” regia di D. Marengo
“Un medico in famiglia 6” regia di T. Aristarco
2008 “Boris 2” regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo



- “Vita da strega” regia di A. Longoni
2006 “Boris” regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
2005 “Radio Sex” sit-com per Fox
2004 “Julie Chevalier de Maupin” regia di C. Brandstrom
“Un medico in famiglia 4” regia di C. Norza e I. Leoni
“La moglie cinese” regia di A. Grimaldi
2003 “Un medico in famiglia 3” regia di C. Norza e I. Leoni
2002 “Un posto tranquillo” regia di L. Manfredi con L. Banfi e N. Manfredi
“Super Senior” regia di A. Salvatore (Conduttore e autore)

Teatro:

- 1995 “Re cervo” di C. Gozzi regia di V. Binasco
“Lungo pranzo di Natale” di T. Wilder regia di C. Pezzoli
“La scuola delle mogli” di Molière regia C. Pezzoli
1999 “Natalia” di D. Macrì regia di V. Binasco
1998 “Piccole Anime” regia di G Ciarrapico
1997 “Tutto a posto” regia di G. Ciarrapico
1996 “Quel pasticciaccio brutto de via Merulana” regia di L. Ronconi
2001 “Il pergolato di tigli” regia di S. Bertelà
“Il gabbiano” di A. Cechov regia di V. Binasco
2010 “Doña Flor e i suoi due mariti” regia E.Giordano
2012 “Full Monty” regia di M. Piparo

Doppiaggio:

- 2022 “Linda e il pollo” regia di Chiara Malta e Sebastián Laudenbach

Podcast:

- 2022 “La scoria infinita” di Arianna Gaudio



Helianto srl
Sede operativa: via Monte Santo 16-00195 Roma
Sede legale: via Monte Pelmo 10-00141 Roma
Email: info@almanagement.it www.almanagement.it
Mobile: +39 339 8921997