



Corrado Guzzanti

Lingue: Inglese (ottimo)

Esperienze professionali:

Cinema:

- 2021 “Gli idoli delle donne” regia di Lillo, Greg, E.Puglielli
- “La befana vien di notte - 2” regia P. Randi
- 2018 “La prima pietra” regia di R. Ravello
- 2014 “A bigger splash” regia di L. Guadagnino
- “Ogni maledetto Natale” regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
- 2009 “La Passione” regia di C. Mazzacurati
- 2007 “Fascisti su Marte” regia di C. Guzzanti
- 2000 “Undici ottavi” regia di C. Guzzanti
- 1994 “Degenerazione” regia di A. Argento
- 1992 “Prima le donne e i bambini” regia di M. D’Anna

Televisione:

- 2023 “I delitti del BarLume 11” regia di R. Johnson e M. Coccozza
- “Call my Agent 2” regia di L. Ribuoli
- “Io sono Lillo 2” regia di E. Puglielli
- 2022 “Call my Agent” regia di L. Ribuoli
- “I delitti del BarLume 10” regia di Roan Johnson
- “Io sono Lillo” regia di E. Puglielli
- 2021 “Boris 4” regia di G. Ciarrapico, L. Vendruscolo
- “I delitti del BarLume 9” regia di Roan Johnson

Helianto srl

Sede operativa: via Monte Santo 16-00195 Roma

Sede legale: via Monte Pelmo 10- 00141 Roma

Email: info@almanagement.it www.almanagement.it

Mobile: +39 339 8921997



2020 “Un Capitano” regia L. Ribuoli
 “I delitti del BarLume 8” regia di Roan Johnson
2019 “La concessione del telefono” regia di Roan Johnson
2017-2019 “I delitti del BarLume” regia di Roan Johnson
2015 “Dov’è Mario?” regia di E. Gabriellini
2012 “Aniene 2- Molto rigore per nulla”
2011 “Aniene”
2008 “Boris” regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
2002 “Il caso Scafroglia”
2001 “Ottavo Nano”
1996 “Pippo Chennedy Show”
1992 “Avanzi” regia di F. Di Rosa
1990 “Scusate l’interruzione” regia di F. Di Rosa

Teatro:

2009 “Corrado Guzzanti tour” regia di C. Guzzanti

1997 “Millenovecentonovantadieci” regia di C. Guzzanti
1998 “... la seconda che hai detto” regia di C. Guzzanti

Doppiaggio:

2019 “La Famosa invasione degli Orsi” regia di L. Mattotti
 “Toy Story 4” regia di J. Cooley
2017 “I Primitivi” voce di BARBO regia di Nick Park

Sceneggiature:

- “Dov’è Mario”
- “Fascisti su Marte”
- “Millenovecentonovantadieci”

Regia:

2006 “Fascisti su Marte”